

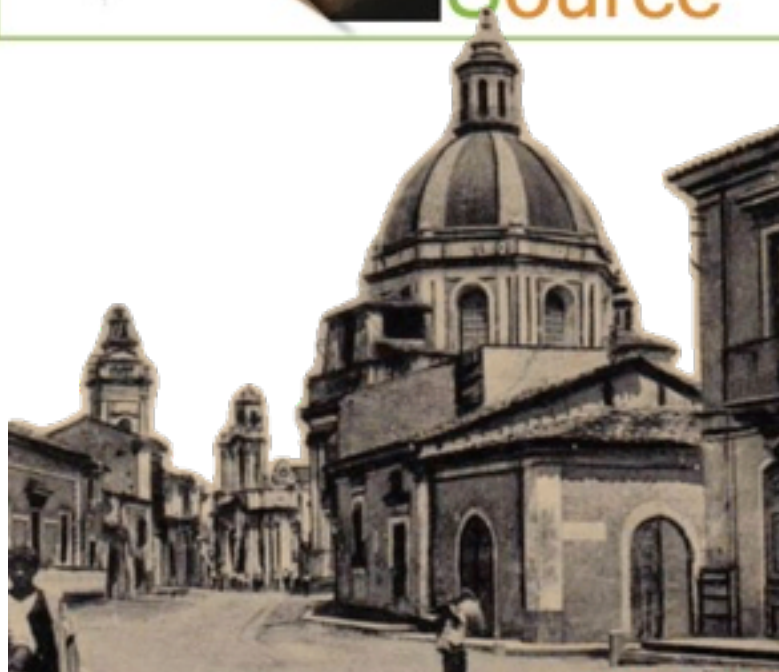
## Indagini scientifiche per l'arte e l'archeologia



## Corsi



## Ricerca




## Sviluppo



# SALVIAMO I DIPINTI DELLA CHIESA DI S. MICHELE

 Indagini scientifiche su opere d'arte

 Corsi di Formazione / fuori sede

 Corsi di Formazione / Aci Sant'Antonio

 Inviti a conferenze

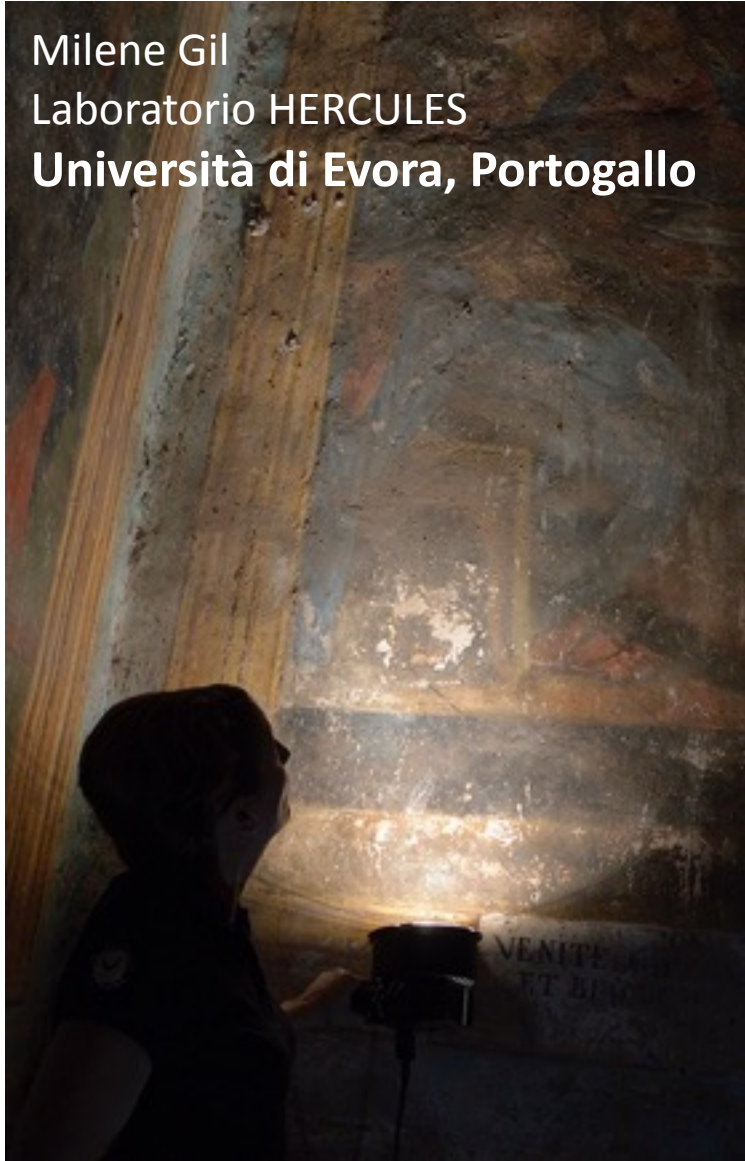


3 anni (16 Paesi)

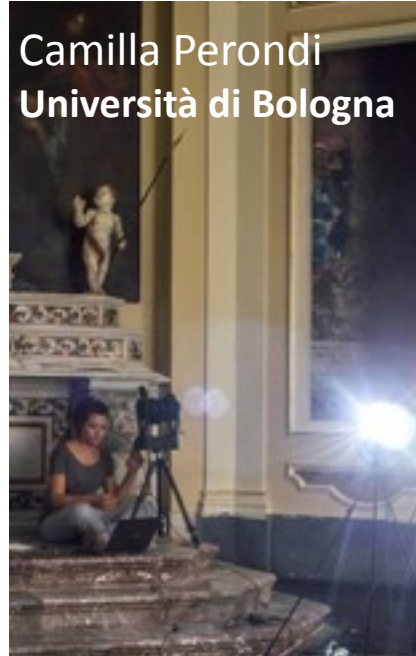


## *Gli affreschi Ritrovati, Aci Sant'Antonio*

Milene Gil  
Laboratorio HERCULES  
Università di Evora, Portogallo



Camilla Perondi  
Università di Bologna



Corinna Dandolo  
Università Danimarca



Samantha Stout  
Università California

# SALVIAMO I DIPINTI DELLA CHIESA DI S. MICHELE



Consapevolezza  
nella comunità

- **esistenza**
- **valore**



Promozione

- **restauro**

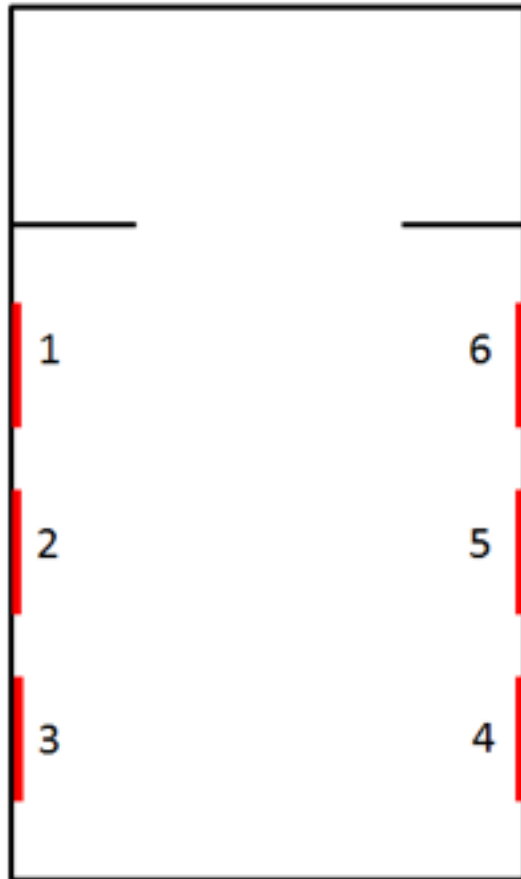




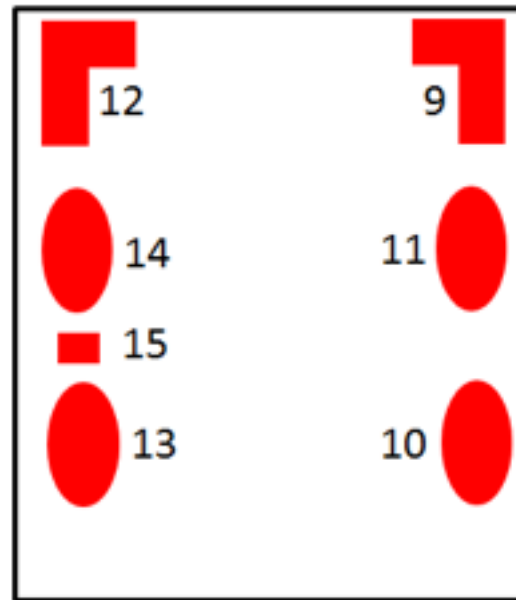
## Indagini scientifiche



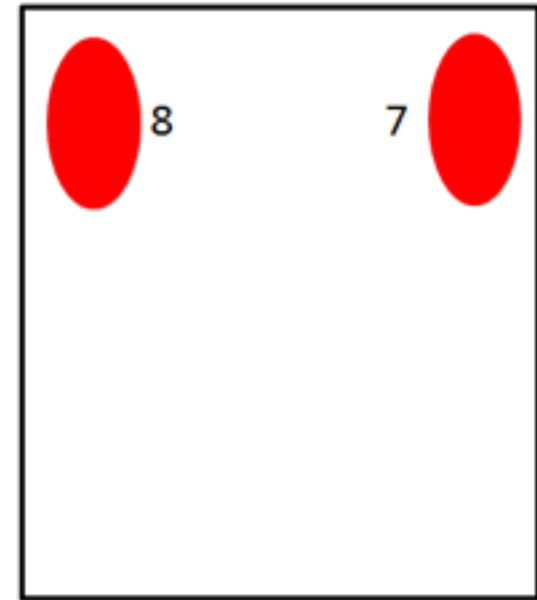
## 24 e 26 giugno 2015



Navata  
(vista dall'alto)



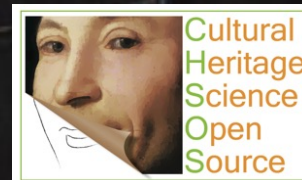
Parete Transetto  
(vista frontale)



Parete Abside  
(vista frontale)



## Strumentazione





## Elenco indagini

Fotografia ad alta risoluzione.

Fotografia infrarossa.

Fotografia fluorescenza ultravioletta.

Luce radente.

Spettroscopia di riflettanza.





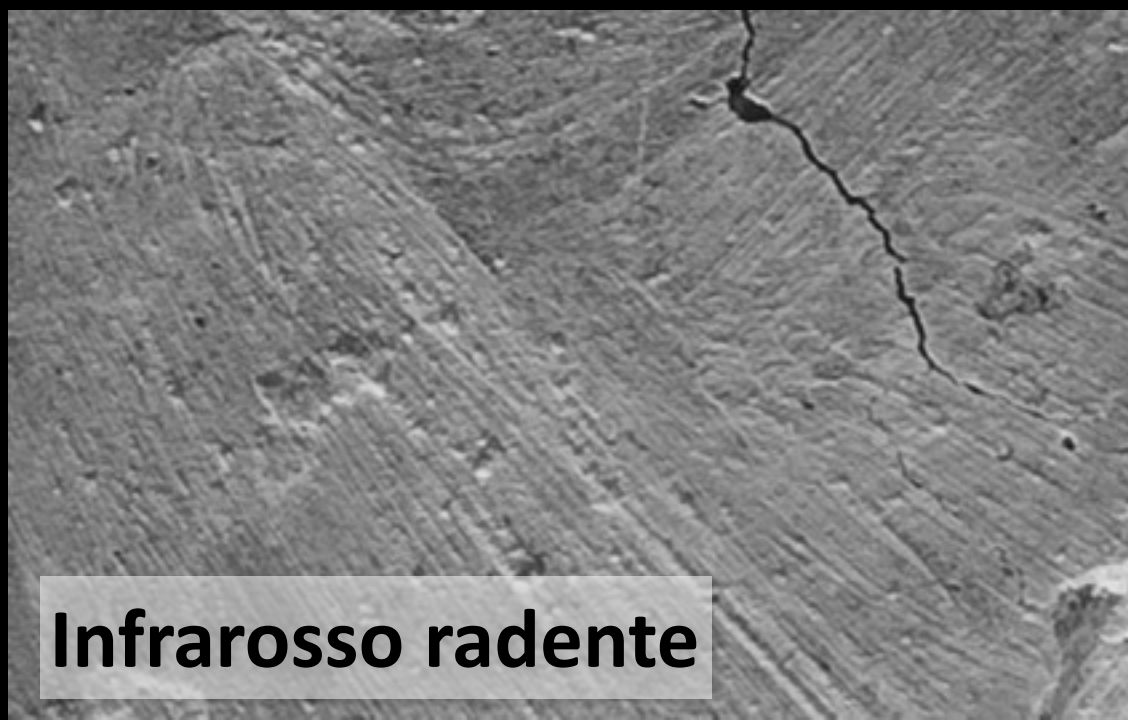
## Osservazioni







Foto



Infrarosso radente



**Foto**



**Infrarosso**



**Foto**



**Fluorescenza ultravioletta**



**Foto**



**Fluorescenza ultravioletta**

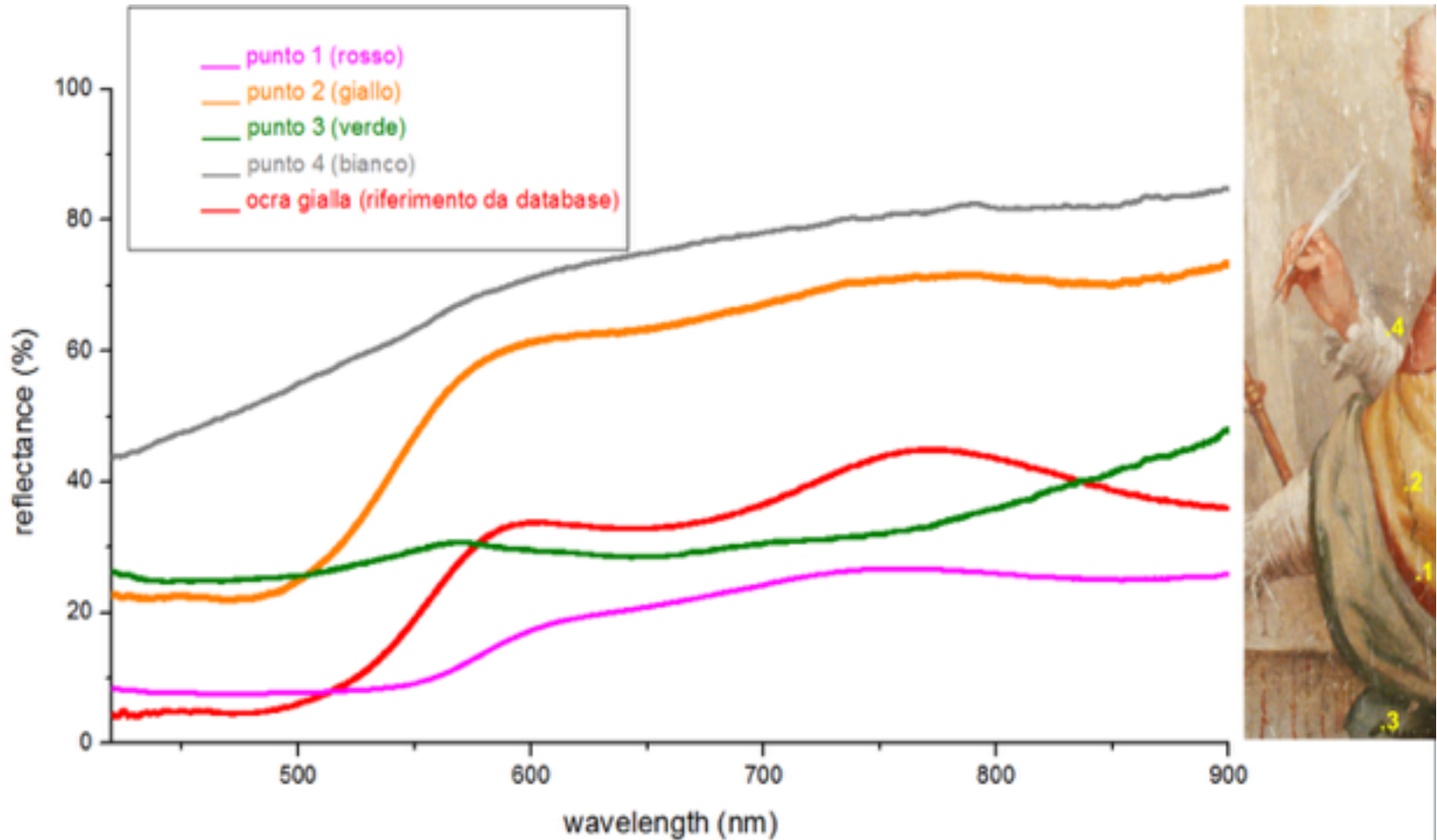


**Foto**



**Fluorescenza ultravioletta**

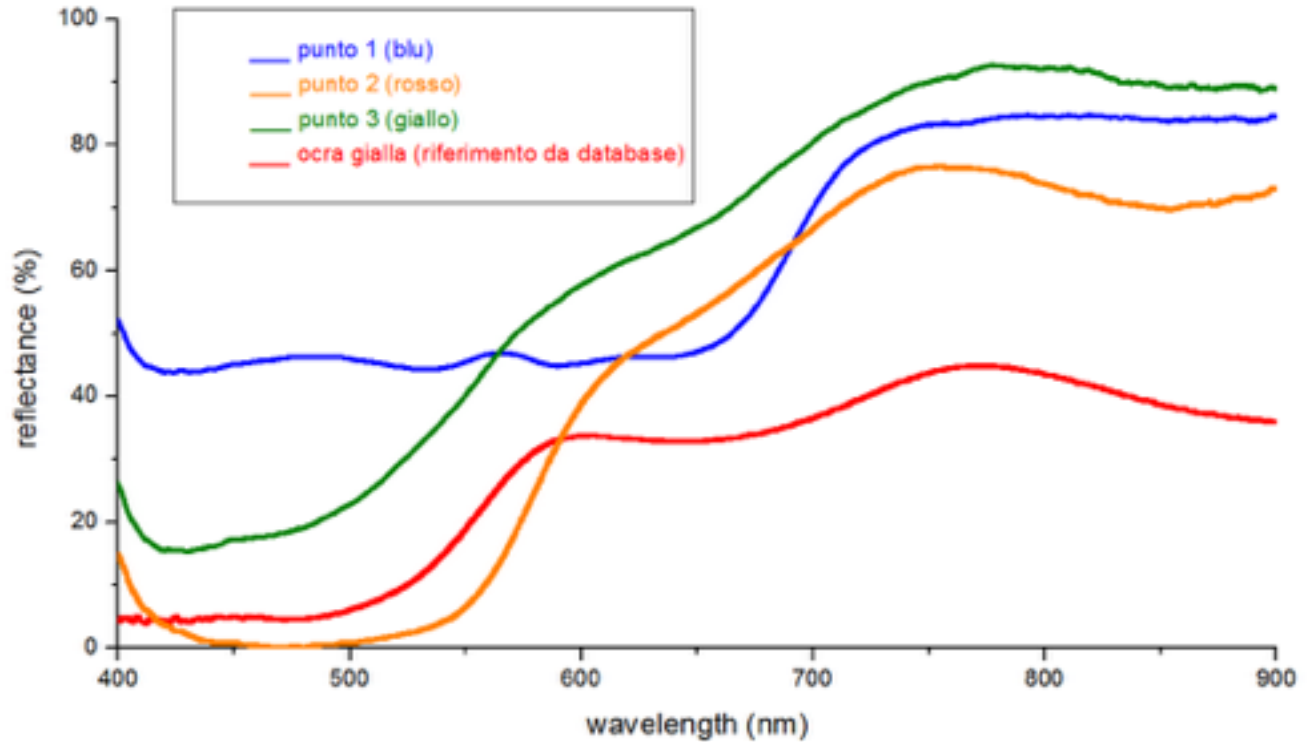
# SALVIAMO I DIPINTI DELLA CHIESA DI S. MICHELE



ocra rossa, ocra gialla, bianco di piombo, verde a base di rame (malachite o verderame).



# SALVIAMO I DIPINTI DELLA CHIESA DI S. MICHELE



ocra rossa, ocra gialla, blu(?)